

## **Критерии и показатели, характеризующие качество результатов, процесса и условий профессиональной деятельности музыкального руководителя образовательного учреждения**

Аттестация играет важную роль в профессиональном развитии педагогических работников. Аттестация проводится на основе экспертной оценки уровня профессиональной компетентности и результативности педагогической деятельности.

Экспертное заключение готовится экспертами на основании представленных аттестуемым информационно-аналитической справки, документов и материалов, которые подтверждают соответствие самооценки качеству профессиональной деятельности: копии документов о повышении квалификации, наличии наград, а также конспекты учебных занятий, сценарии воспитательных мероприятий с использованием образовательных технологий, справки о проведении открытых уроков, мастер-классов, отзывы и рецензии на методические работы и другое. А так же документально зафиксированные результаты, подтверждающие его индивидуальные достижения в разнообразных видах педагогической деятельности, собранных в индивидуальной папке - портфолио.

Портфолио демонстрирует уровень профессионализма, профессиональной компетентности и рефлексивную культуру педагогического работника.

Цель данных рекомендаций – конкретизировать требования к составлению и оформлению портфолио для проведения экспертизы уровня профессиональной компетентности и результативности деятельности педагогических работников.

### **Структура и содержание портфолио**

Портфолио представляет собой папку-накопитель собранных аттестуемым документов и материалов, свидетельствующих об уровне его профессиональной компетентности и результатах педагогической деятельности за последние 3-5 лет.

#### Структура портфолио включает:

1. Титульный лист.
2. Перечень документов и материалов (оглавление).
3. Лист самооценки и самооценку результатов педагогической деятельности, представленную в форме информационно-аналитической справки.
4. Документы и материалы, подтверждающие результаты педагогической деятельности.

#### **1. Титульный лист.**

На титульном листе указываются:

- фамилия, имя, отчество аттестуемого, год рождения
- место работы, должность
- образование (что и когда закончил, полученная специальность и квалификация по диплому)
- общий трудовой и педагогический стаж, педагогический стаж в данном образовательном учреждении
- ученые и почетные звания
- заявленная квалификационная категория, результат самооценки в баллах

#### **2. Перечень документов и материалов (оглавление).**

Перечень документов и материалов портфолио составляется в строгом соответствии с критериями и показателями оценки, характеризующими качество профессиональной деятельности педагогического работника.

**3. Лист самооценки и самооценка результатов педагогической деятельности,** представленная в форме информационно-аналитической справки.

Основное содержание портфолио – это самооценка результатов деятельности педагогического работника, представленная информационно-аналитической справкой в соответствии с критериями и показателями оценки, характеризующими качество профессиональной деятельности аттестуемого за последние 3-5 лет работы и лист самооценки.

Структура информационно-аналитической справки должна полностью соответствовать критериям оценки качества профессиональной деятельности педагогического работника.

Проведение самооценки дает возможность педагогическому работнику адекватно оценить собственные притязания в отношении профессиональной аттестации, увидеть достоинства и недостатки в своей профессиональной деятельности, определить задачи своего профессионального развития.

По каждому критерию аттестуемый выбирает **1 из вариантов предложенных баллов – 0, 1, 2, 3** в соответствии с группой, к которой он относится.

Количество критериев и баллов может отличаться у педагогических работников разных групп.

В критериях наряду с обязательными показателями имеются «бонусные» (баллы, указанные со знаком «+»), за которые аттестуемый может набрать дополнительные баллы, при представлении соответствующих данных. Бонусы прибавляются к выставленному баллу по данному критерию вне зависимости от их количества.

Для квалификационных категорий педагогических работников устанавливается следующий диапазон аттестационных баллов:

- для высшей квалификационной категории 80% и выше от максимальной суммы баллов;
- для первой квалификационной категории 70% и выше от максимальной суммы баллов

#### **4. Документы и материалы, подтверждающие результаты педагогической деятельности.**

В данном разделе аттестуемый представляет документы и материалы, подтверждающие качество результатов его профессиональной деятельности, необходимые для подтверждения общих сведений и данных информационно-аналитической справки.

В своих комментариях к документам и материалам портфолио, аттестуемый может охарактеризовать исходный уровень развития учащихся (воспитанников), условия работы, обосновать полученные им результаты, дать необходимые, на его взгляд пояснения.

Документы и материалы располагаются в порядке, соответствующим критериям оценки качества профессиональной деятельности педагогического работника.

#### **Оформление портфолио**

Все материалы портфолио представляются на электронном и бумажном носителях: текст - шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал - полуторный.

Объем информационно-аналитической справки – не более 10 листов А-4 (ориентировочно – 1 лист на 1 критерий), общий объем портфолио зависит от количества представленных в нем документов и материалов.

Документы представляются в копиях, заверенных руководителем образовательного учреждения.

Подготовленные документы и материалы по каждому из показателей, вкладываются в отдельные файлы папки-скоросшивателя, каждый файл имеет номер и название, соответствующие показателю в структуре портфолио в соответствии с приложениями по категориям педагогических работников.

**Портфолио аттестуемому не возвращается, отзыв на портфолио не дается.**

Портфолио, оформленный с нарушениями данных требований, экспертами не рассматривается.

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценка в балах</b>
1.	Уровень предоставляемого содержания образования	1.1. Образовательные программы, используемые в работе музыкального руководителя	1 балл – общеобразовательные комплексные программы 2 балла – коррекционно-развивающие образовательные программы 3 балла – развивающие комплексные программы
		1.2. Участие музыкального руководителя в опытно-экспериментальной деятельности	1 балл – школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень
		1.3. Доля воспитанников коррекционных групп (у данного музыкального руководителя), имеющих высокий уровень развития.	1 балл – 10 - 20 % 2 балла – 20 - 30% 3 балла – 30 - 60%
		Подтверждающие документы: 1: данные психолого-педагогической диагностики воспитанников, диаграммы, лицензия, распорядительные документы 2: распорядительный документ учреждения, свидетельствующий об участии конкретного музыкального руководителя в опытно-экспериментальной деятельности, программа проведения опытно-экспериментальной деятельности 3: наличие психолого-педагогической диагностики воспитанников (схемы, графики, диаграммы, таблицы) за три года, с указанием используемых диагностических методик Подтверждающие документы должны быть датированы и заверены ру-	

		ководителем	
2.	Уровень профессиональной компетентности музыкального руководителя	2.1. Использование музыкальным руководителем в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий	0 баллов –нет 3 балла –да
		2.2. Результативность использования информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе	1 балл -владение ИКТ; 2 балла -использование в образовательном процессе электронных учебно-методических комплектов ; 3 балла –использование в воспитательно-образовательном процессе самостоятельно разработанных электронных учебно-методических комплектов (видео презентаций, фильмов)
		2.3. Применение на занятиях и вне занятий проектных методик и технологий	0 баллов –нет 3 балла –да
		2.4.Участие в исследовательской деятельности музыкального руководителя	0 баллов –нет участия 3 балла –есть участие
		Подтверждающие документы: 1: краткое описание используемой технологии, данные мониторинга уровня здоровья воспитанников, подтверждающих эффективность ее использования 2: краткая характеристика содержания электронных УМК, заверенная руководителем учреждения, копия диплома, сертификата. 3: перечень и характеристика (планы) проектов, используемых в работе, заверенный руководителем учреждения; копии распорядительных документов по результатам участия в конкурсах социально значимых проектов, благодарственные письма, грамоты, дипломы и т.д. 4: копии протоколов педсоветов; копии документов по результатам участия в исследовательской деятельности (программы семинаров, конференций, сертификаты, публикации докладов и т.д.) Подтверждающие документы должны быть заверены руководителем	
3.	Результативность деятельности музыкального руководителя по студийно-кружковой работе	3.1. Педагог является руководителем кружка, студии (в соответствии с СанПиН)	0 баллов - Не является 1 балл -1 кружок (студия) 2 балла -2 кружка (студии) 3 балла –более 2
		3.2. Доля воспитанников (у данного музыкального руководителя), охваченных студийно-кружковой работой	1 балл – 15-40 % 2 балла – 40 – 60 % 3 балла – 60 – 100%
		3.3. Наличие призовых мест и лауреатов в конкурсных мероприятиях музыкально-эстетической направленности	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень
		3.4. Наличие призовых мест и лауреатов в конкурсных мероприятиях патриотической, экологической, краеведческой направленности	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень
		Подтверждающие документы: 1:распорядительные документы, перспективные планы работ кружков и студий, утвержденные руководителем учреждения 2: диаграмма, заверенная руководителем учреждения	

		3: копии распорядительных документов по результатам участия в мероприятиях, грамот, дипломов 4: копии распорядительных документов по результатам участия в мероприятиях, грамот, дипломов Подтверждающие документы должны быть заверены руководителем	
4.	Результативность деятельности музыкального руководителя в работе с родителями	4.1. Признание высокого профессионализма музыкального руководителя родителями воспитанников (доля родителей, имеющих позитивные отзывы о работе музыкального руководителя)	1 балл – 35 - 50 % 2 балла – 50 - 70 % 3 балла – 70 – 100%
		4.2. Сотрудничество с учреждениями культуры и театральными сообществами	0 баллов –нет 1 балл – 1-5 мероприятий 2 балла – 6-10 мероприятий 3 балла – более 10 мероприятий
		4.3. Доля мероприятий подготовленных музыкальным руководителем с участием родителей	1 балл – 1-3 % 2 балла – 3-5 % 3 балла – более 5%
		4.4 .Доля родителей, с которыми муз. руководитель проводит консультации по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях	1 балл – 1-3 % 2 балла – 3-5 % 3 балла – более 5%
		Подтверждающие документы: 1: анкета, результаты анкетирования за три года, заверенные руководителем учреждения 2: договор, план совместной работы, благодарственные письма, заверенные руководителем учреждения 3: диаграмма, комментарии к ней, заверенные руководителем учреждения 4: тематика консультаций для родителей за год. Подтверждающие документы должны быть датированы, заверены руководителем	
5.	Результативность участия музыкального руководителя в методической и научно- исследовательской работе	5.1. Обобщение и распространение собственного педагогического опыта через открытые занятия, мастер-классы, выступления на семинарах, круглых столах, конференциях, фестивалях	1 балл – школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень
		5.2. Наличие публикаций по вопросам профессиональной деятельности	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень
		5.3. Участие музыкального руководителя в работе экспертных комиссий, групп, жюри конкурсов, творческих лабораторий, тьюторство	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень
		5.4. Наличие призовых мест в муниципальных, региональных, и всероссийских профессиональных конкурсах «Воспитатель года», «Детский сад года», в мероприятиях, проводимых в дистанционном режиме	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень
		5.5. Наличие правительственных, отраслевых наград, почётных грамот, дипломов, благодарственных писем за профессио-	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень

	нальные заслуги	3 балла - региональный и более высокий уровень
	<p>Подтверждающие документы:</p> <p>1: копии протоколов педсоветов; копии документов по обобщению и распространению собственного педагогического опыта (конспекты занятий, программы мастер-классов, семинаров, конференций и т.д.) за три года</p> <p>2: копии публикаций (выходные данные издания, копия содержания, статьи)</p> <p>3: копии приказов; копии документов по результатам деятельности (отчеты, сертификаты и т.д.)</p> <p>4: копии распорядительных документов, дипломов, грамот</p> <p>5: : копии распорядительных документов, дипломов, грамот, благодарственных писем</p> <p>Подтверждающие документы должны быть заверены руководителем</p>	

**Максимальный балл: 60**

Количество баллов, необходимое для установления:

- **высшей квалификационной категории – 51 – 60,**

- **первой квалификационной категории – 42 – 50.**

**Лист самооценки**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценка в балах</b>	<b>Самооценка</b>
1. Уровень представляемого содержания образования	1.1. Образовательные программы, используемые в работе музыкального руководителя	1 балл –общеобразовательные комплексные программы 2 балла – коррекционно-развивающие образовательные программы 3 балла – развивающие комплексные программы	
	1.2. Участие музыкального руководителя в опытно-экспериментальной деятельности	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень	
	1.3. Доля воспитанников коррекционных групп (у данного музыкального руководителя), имеющих высокий уровень развития.	1 балл – 10 - 20 % 2 балла – 20 - 30% 3 балла – 30 - 60%	
2. Уровень профессиональной компетентности музыкального руководителя	2.1. Использование музыкальным руководителем в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий	0 баллов –нет 3 балла –да	
	2.2. Результативность использования информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе	1 балл -владение ИКТ; 2 балла -использование в образовательном процессе электронных учебно-методических комплектов ; 3 балла –использование в воспитательно-образовательном процессе самостоятельно разработанных электронных учебно-методических комплектов (видео презентаций, фильмов)	
	2.3. Применение на занятиях и вне занятий проектных методик и технологий	0 баллов –нет 3 балла –да	
	2.4. Участие в исследовательской деятельности музыкального руководителя	0 баллов –нет участия 3 балла –есть участие	
3. Результативность деятельности музыкального руководителя по студийно-кружковой работе	3.1. Педагог является руководителем кружка, студии (в соответствии с СанПиН)	0 баллов - Не является 1 балл -1 кружок (студия) 2 балла -2 кружка (студии) 3 балла –более 2	
	3.2. Доля воспитанников (у данного музыкального руководителя), охваченных студийно-кружковой работой	1 балл – 15-40 % 2 балла – 40 – 60 % 3 балла – 60 – 100%	
	3.3. Наличие призовых мест и лауреатов в конкурсных мероприятиях музыкально-эстетической направленности	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень	
	3.4. Наличие призовых мест и лауреатов в конкурсных мероприятиях патриотической, экологической, краеведческой направленности	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень	
4. Результатив-	4.1. Признание высокого	1 балл – 35 - 50 %	

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценка в балах</b>	<b>Самооценка</b>
ность деятельности музыкального руководителя в работе с родителями	профессионализма музыкального руководителя родителями воспитанников (доля родителей, имеющих позитивные отзывы о работе музыкального руководителя)	2 балла – 50 - 70 % 3 балла – 70 – 100%	
	4.2. Сотрудничество с учреждениями культуры и театральными сообществами	0 баллов –нет 1 балл – 1-5 мероприятий 2 балла – 6-10 мероприятий 3 балла – более 10 мероприятий	
	4.3. Доля мероприятий подготовленных музыкальным руководителем с участием родителей	1 балл – 1-3 % 2 балла – 3-5 % 3 балла – более 5%	
	4.4 .Доля родителей, с которыми муз. руководитель проводит консультации по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях	1 балл – 1-3 % 2 балла – 3-5 % 3 балла – более 5%	
5. Результативность участия музыкального руководителя в методической и научно- исследовательской работе	5.1. Обобщение и распространение собственного педагогического опыта через открытые занятия, мастер-классы, выступления на семинарах, круглых столах, конференциях, фестивалях	1 балл – школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень	
	5.2. Наличие публикаций по вопросам профессиональной деятельности	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень	
	5.3. Участие музыкального руководителя в работе экспертных комиссий, групп, жюри конкурсов, творческих лабораторий, тьюторство	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень	
	5.4. Наличие призовых мест в муниципальных, региональных, и всероссийских профессиональных конкурсах «Воспитатель года», «Детский сад года», в мероприятиях, проводимых в дистанционном режиме	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла – региональный уровень	
	5.5. Наличие правительственных, отраслевых наград, почётных грамот, дипломов, благодарственных писем за профессиональные заслуги	1 балл –школьный уровень 2 балла – муниципальный уровень 3 балла - региональный и более высокий уровень	